

REPUBLIC OF CAMEROON

*Peace – Work – Fatherland*

*\*\*\*\*\*\*\*\*\**

BAMENYAM COMMUNITY

*\*\*\*\*\*\*\*\*\**

MENGÁMBO PROJECT

*\*\*\*\*\*\*\*\*\**

Phone: 674 92 12 22 / 697 50 99 72

REPUBLIQUE DU CAMEROUN

*Paix – Travail – Patrie*

*\*\*\*\*\*\*\*\*\**

GROUPEMENT BAMENYAM

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

PROJET MENGÁMBO

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Tél. : 674 92 12 22 / 697 50 99 72

REPUBLIC OF CAMEROON

*Peace – Work – Fatherland*

*\*\*\*\*\*\*\*\*\**

BAMENYAM COMMUNITY

*\*\*\*\*\*\*\*\*\**

MENGÁMBO PROJECT

*\*\*\*\*\*\*\*\*\**

Phone: 674 92 12 22 / 697 50 99 72

**HISTOIRES EN LANGUE MENGAMBO**

Histoire N°1 :

**Nə̌ mwô səkôt wá ŋgâʼ pɔ̂ nəghê nə ŋgwenə́ ndɔ ŋgyə̌.**

Á nə mbə́ mbîŋkwít lyéʼ tsɔ̌pmɔ̄ʼ fwo syê ndwinəmbʉ nǒ ŋgwoʼmbî tɔ́si yə́pɛ̂ nə mǒməmbɛ̂ nə pə́pɛ̂, á tə ŋgyə̌ səkót, ndě wě nzâʼ ndɔ̂, pɔ̂ nəghê wê wé ndɔ́ ŋgyə̌; pecə́ pɔ̂ səkôt zhyə̂ wó ŋkə́t mbenə́ shwé pə́ tǎ pó ŋgâʼ pə́ wě wecə́ mwô səkót. Tâʼ mwô fɛ̌ ghyə̂ səkót lə́ pə́ mê mə lî pɔ̂ səkót, pə́ wə́ wâ mwô má njwó; lə́ pə́ kə níʼ nzí pə́ ŋgâʼ pɔ̂ nəghê lɔ̌ wé ŋgyə̂, lə́, láʼ nâ kɔ́ʼ ncə́ mətā. Lə pó pɛ́nə mwô nə tâʼ nɔ̂mbâ, á ŋâ nɔ̂mbâ ndî wě mbwǎ pó: pó mê cû ŋgâʼ pə ŋá mbə̄, lə pə́ lɔ̂ məkyê nǐ mətā pə nîʼ məmbə̄ fwo gho, pə́ tɔ̄ mbwǎ pó. Tûʼ sə̂, pə tə̌ŋkyé pénə mə́ lǎʼ pó, nəghǎ pə lya mətā. A nə kə́ mbə̄ lə́ tsə lyéʼ mbî tsɔp tyénə, pə́ gho fʉ̌nə mba ndɔ̂ nâ ŋgâʼ matwâ má níʼ ndê. Pfə ŋo nə tə́ ndě, lâ a nə kə́ nîʼ njû pə́ ndo mətā tə nɔ mbɔ́t mə́nɔ pə, kyêtyə̂ fɛ̌ Galə́ŋ twá cû ŋgâʼ pə mɛ́ʼnə́ pfə yəghó: láʼ nâ cû ŋgâʼ ghá. Lə pə́ mê tǎ mwô, á twá cû ŋgâʼ pə́ mɛʼnə́: pó mwô wě tə́ tsǎp! Láʼ ŋâ wuluuu tyə̂ yé. Lə́, á wʉ̂t mbə́ lyéʼmbî tsɔ̌p ntō, pɔ̂ nəghê lé wě mbálə́ŋ pamə́ndɛ̌ tsə fwo mwó lâʼ wécə̌ nəzə̂ mbálə́ŋ mbwôʼndɛ̌ ntí wé tsə́ghó, mě ŋgâʼ pə twá nté wé: pə́ ŋgyə̂ ndɔ̂ wé mbênə! Wowiii gho ŋgáʼ a fî ndǔ ka á twá Mbwôʼmbî láʼ pənɛ̂.

**Histoire de Messet Hermine**

Histoire N°2:

**Nə̌ məŋgwá wá ŋgâʼ a nə tə fɛ̌ zɔ́ʼ.**

Ghyə̂ nə tâʼ məŋgywa wâ á nə tə nzɔ́ʼ mbénə̄ tə́ fɛ̌ zɔ́ʼ, lə ŋgút ŋgyə̂ fwo tâʼ lâʼ nə́zə̂ lâʼ yó kə́ mbénə̄ nzɔ́ʼ; mbí pa mwô pə́tyénə tsəghó. Ŋgút ŋǎ tâʼ lyéʼmbî tɔ́ wó ŋgû cû mbwǎ pə syǎshʉ̂ pə́pɛ ŋgâʼ: pɔ̌ ntsə ŋgû, pɔ̂ sāānə tə sâ mwô wǒ. Pó ntsə, pó má tə ŋgǔt ndǔ kâʼ myâ wó lǎ cúnə̄. Mwô pɛ́nə wó ŋgâʼ: mamá kâ lǎ cû ŋgâʼ pɔ̌ tsə ŋgû pɔ sāā wye lāā? Á lə́, təŋkyé mě mwô cú mbwǎ yé ŋgâʼ: nwô sya! Á kə̂ nwô; á tê nī ndɔ̌ sāā wé, pó pênə kwô ŋgû, myâ wó pɛ́nə ŋgâʼ mwô wó ŋ̌ə? Pó pə̂t mbwǎ yé ŋgâʼ: ó kâ lǎ cû ŋgâ pʉ̌ ntwá ŋgû pʉ̂ sāā wé lāā; myâ wó ŋgâʼ: pó po nîʼ ŋgê ntsə́ ŋgû, zhyə ŋgâʼ mwô lǎ mbə́nə̄ pfə.Á kə́ ghɔ̄ nté mə́ yɔ̂ mé mbénə̄ yé nzə̂ lâʼ pó.

**Histoire de Messet Hermine**

Histoire N° 3 :

**Pǎ laʼnə njʉ̂ndyâ tǎ wó**

Ghyə̂ nə tâʼ papá wâ ŋgâʼa tí mə́pfə̂nə.Ŋá ndyâ yé mbwǎ wécə mwô wě, pɔ̌ pəmyá mwô weghó má ntə́ kwǒ nə̌ noghó. Pó cʉ́ʼ nzə ghɔ́ ŋgâʼ məpǎnə njʉ̂ndyâ weghó. Lə́ pó kə níʼ cû pə̂ mənə nǒ yé mbénə̄ tə ŋgút mə nə nǒ yé. Á lə́, ŋkɔŋə njʉ̌ʼ yâ a lênə nâ mə́nyênə tâ kápâ wě, pɔ̂ pəmyâ pé peghó tə ndě tsəghó mə́laʼnə́nə. Lə pó cû ŋgâʼ pó ŋkywip njʉ̂ndyâ; wécə mwômyâ wó tətə̌ pó pénə ndáʼnə. Á kə mbə́ yé mbə́ njʉ̂ndyâ; lá pó po tɛ̂ zhwôʼnə tə ntsə́ nə̂ sə̂.

**Histoire de Messet Hermine**

Histoire N° 4 :

**Nə yâ a nə nděnə kâʼ pʉ̌ nə ŋgyə̂nə nǒ nə̌ tsǎp məŋgâʼmbɔ mbalə́ŋ Yawúnde**

Pʉ̌ nə ŋgyə̂ mə́zyêʼnə ŋwɛʼnə Matyó nə̂ pə pâ pó pó zîʼnə́. Pʉ̌ nə fǎʼ nǒ ŋgambî yə́pɛ̂. Ŋgút tí lyéʼmbî yâ pʉ̌ mbénə̄, ŋgyə̂ nǒ zhʉ̌ʼ yâ pʉ̌ kô matwâ, ntwá kə mbé matwâ tə mbénə̄ ŋgyə̂ məzhyə̂nə́ yɔ̂, ŋgê níʼ mbénə, matwâ ghyə̂. Lə́ pʉ̂ nîʼ kó pə̂ nɔmba yə́pɛ̂; nīī tə tsə́ ndo myá ŋkǐ wâ pə mě nə sǎnâgá, matwâ ghɔ́ mbʉ̂ tsəghó, pʉ̌ kə̂ níʼ ndyá pə́ tsəghó tə mbíkɛ̂t, pə́ pɛ̂ ntwá tsonə́ matwâ, a pénə̄ nzyâ mə́nǐnə. Á lə́ kâʼ pʉ̌ nə ŋgyə̂ tsə məkɛ̂nə lâʼ pʉ̌, pʉ nîʼ tsə pə̂ nɔ̂mbɔ́t mbî.

**Histoire de Messet Hermine**

Histoire N°5 :

**Nə̌ myâ tsə́tsá wâ á nə ŋgweenə ŋkɔŋə patsə́tsá nâ fwo səkót wî lâʼ pənɛ**

A nə mbə̄ fwo ŋgwoʼmbî tɔsí yə́pɛ̂ nə tsɔpnə́pú nǒ lyéʼ mbî mǒməmbɛ̂ nə pə́nəpú, pa amba twá səkót ŋgwee wé ndɔ̌ ŋgyə̂ , pɔ̌ səkót nâ nâ pê mandɔ̂ nə nəndə́t pə́cə́ pɔ̂ səkót mvəsya wě məfʉ́ , pəcə́ mvə nâʼ, pó pênə mətsət ndyâ ndɛʼnə, pə nâ ŋâ ghyə̂ mətā kə ni cə mətā tə twósə. Pə́ mba wa wa pênə ndyâ tə shywí Mbwoʼmbî nǒ lí myá ŋo wegho. Á lə lyéʼmbî pə́tyénə fwo syê kwǎ ŋgû, pa amba lɔ́ wé twá nti səkót á tɔ́tɔ̂ ŋgâʼ pə́ twá nté wê. Lə́ pə́ kə ŋgyə̂ ndɔ́ we mbénə nzɔ pə nâ gho ndaa.

**Histoire de Messet Hermine**

Histoire N°6 :

**Nə̌ ŋo wâ a nə nə́ njyə̂ ŋgyə̂ʼ nə̂ ghɔ̌ pô ŋgywâ wě**

Pó nə ntə́ ncə́ mbálə́ŋ tâʼ lyéʼ pə̂ ŋgywâ wě zyâ ghɔ́ á ghɔ̂ŋ kə́ ŋâ nté wé ndɔ́ ŋgyě lâʼ pō, pó yé nî tə ŋgê ntsə́ lâʼ pō á nîʼ ncʉ́ʼ pə̂ pât pə́ lɔ̂ wé ŋgyə̂ ndyâ fyə̌ pa sə́sí ntsə́ tsə́ghō pə́ kôt wé mbɛ̂ nzyǎ faʼ nǒ yē. Á lə́ á ghê nâʼ mbɔ́nə yé ndɔ́ wé zyâ yé ghɔ̌. Lə́ pə́ ní ndɔ̂ ndɔ́ wé fɔ́nə́ pə̂ ndɔ̂ ndɔ́kta, tsə́ ndɔ́kta lâʼ pō ghɔ̌ kə̂ ŋgâʼghánə́, pə́ lɔ̂ wě ŋâ ŋgyə̌ fwo ndɔ́kta mbálə́ŋ lə́ ghɔ̌ kə̂ ŋgâʼghánə́. Pə́ lɔ̂ wé ŋkómə́ ŋkɔŋ pa ndɔ́kta nâ fwo mbálə́ŋ yécyə́ yɔ̂ má kywíp nǒ ghɔ̌. Lə́ pə́ lɔ̂ wé fɛ̂ mbálə́ŋ ŋkwó lâʼ mbénə̄ ndɔ́ wē ŋgyə̂ fwo məndyâ fyə̌ sə́sí á má ŋkə́ mbɔ́nə́, pə́ wût ŋkɔŋ məfyə̌ nâ nǒ yē á má mbɔ́nə́, ŋgût ŋgê ndywinə́ Mbwoʼmbî tɔ̂ tâʼ Háŋgələ wě á pə̂ tâʼ məŋgywá, á ghyə̂ nzyêʼ pa ŋgɔ̌ weghó mbɛ́nə́ ŋgâʼ tə mwô wyə̂ lǎ ŋgyə̂ tsôsi? Lə́ myâ mwô weghó ghâʼ ŋgá. Á cû ŋgâʼ pʉ̌nə pénə̄ mɔ̂ ndɔ́ wé ŋgyə̂ tsôsi, pó kə̂ nté wé ndɔ̂ ŋgyə̂ tsôsi, ntsə́ tsə́ghō pə́ ŋâ shywínə tyə̂ yē ndɔ́ wé mbénə̄ nzə ntsə̌tndyâ mbî ghê ŋkɛ̌t məkɛ̌nə pə́ zhyə̂ ŋgâʼ a zyanə́ məkywípmə. Ŋkɔŋ pa Sɔ́nde nâ á kə̂ ní ŋgyə̂ pə̂ tsôsi, ŋkə́ ní ŋgût mbɔ́nə́ pə̂ ndɔ̂ tsôsi. Á lə̄ á lê tə njyə́ ŋgâʼ Mbwoʼmbî kwɛ́t wé ŋgɔ́ ŋkwɛ́t ŋkǐ, nzɔʼ kə ndálānə́ á pénə ndɔ̂ ŋgywâ wě wâ a nə ntə́ ŋgɔ̂ lâ ntwá tsôsi, á kə̂ ŋkwɛ́t yé ŋkǐ pô yē ghɔ̂ ntsónə́ zɔ́ʼ tsôsi, tə ŋâ nə́ lə̄ pô ŋgywâ wě nâ shʉ́ʼnə tə tsə̂ nə́ sə̂.

**Histoire de Messet Hermine**

Histoire N°7 :

**Nə̌ tyə̂ mbə ghyê**

Á nə mbə́ tâʼ lyéʼmbî, mə nə́ ŋgyə̌ nəvə̂ yecə́, ŋkə́ ndě mbwǒ ntɔ̂ʼ ntí kɛ̌ wyê nǒ zhʉ̌ʼ nəpâ ŋkɔ́ʼ mətá, ŋgê níʼ mbenə́, mə ŋkɛ̌ wyê má níʼ ntsét tsə́ghō, pə́ shwê wyê ŋgâʼ wécə̌ tyə̂ kə́kyé lǎ ndě ntóŋə́ nəvə̂. Á lə́, mə ŋgâʼ tə mə́ njyə́ wé pə́ ŋə́? Lə́, ntoŋé nəvə̂ mə má njyə́ wé. mbʉ́nə tyə̂ ghyê ní ntə sê məghé, sê məkâʼ, mə má zhyê yɔ̂. ŋkóʼ tə ŋkə́ mbénə̄ ntsə mbwǒʼntɔ̂ʼ. Ntóŋə́ fwo pɔ̂ mə́ndyâ tə́ ndíínə fwo yé, lə́ zhyê lá fwo ghó. Mə ntâʼ zhyé ŋkoŋə mənjywí cúʼnə myê fwo ghó kə punə tâʼ. Nté ŋkɛ̌ wyê ŋgyə̌ ghyê.

**Histoire de Nobouo Giselle**

Histoire N°8 :

**Məŋgywá wâ a nə fɛ̌ zɔ́ʼ ncə́ nzyêʼ pó**

Məŋgywá we wó nə ndáʼ fɛ̌ zɔ́ʼ ncə́ nzyêʼ pō. Lə́ á níʼ ncʉ́ʼ yé ncʉ́ʼ məmbyénə, á ncʉ̂ʼ yé ncʉ́ʼ məŋgywá nǒ ŋkɔŋ ŋkə̂ nâ. Mba fyěʼ syâ nzyêʼ yó, á ŋâ yé ŋâ ntsət syâ. Ŋkə mba mbə̂mbî pâ pə́ lɔ̂ ntwânə́ nǒ tyə̂ pa mwô a zí yé kâʼ a wutnə́ nǒghó. Lə́ mbî mwô má mbénə̄ ncə́ ndyâ zɔ́ʼ ntə́ njyə̂ ŋgyə̂ʼ a ghɛ́t. A pʉnə́ ndǒ nzyêʼ ŋkwě syâ, mba wélé mwô nzyêʼ kə́ níʼ ntí pə́ ŋgyǎŋgyǎ ntə́ njyə̂ wé kə mba pəzhyə̂ məlâʼ. Lə́ pó ghɔ̂ ŋkyá nzyêʼ mbwǎ yē kə mba lyéʼ yâ á ntá mbenə́ nzə nzyêʼ ndɔ́ wě má mbə́ ghó ntyá məyɔ̂ ndombî.

**Histoire de Nobouo Giselle**

Histoire N°9 :

**Nə̌ Məŋgywá pô ndɔ́ wě.**

Tâʼ məŋgywá pô ndɔ́ wě nə mbə́ mbálə́ŋ zhʉ̌ʼ tə́ ŋgínə́ pó pénə lâʼ. Lə́ məŋgywá ncʉ̂ʼ kə níʼ njyə́ ndɔ́ wě ntyá ŋgâʼ mbə̂ məmbyénə nə myǎ mbálə́ŋ á cû ŋgâʼ pó yē pénə̄ lâʼ. Á lə̄, lî məŋgywá níʼ nkə́ ntí pə́ nǒ pa mbyénə pě ndǒ, a kə̂ níʼ ŋkywîp pa mbyénə pə́ ndǔ mənjywí, ŋkə́ mbə́ pə́ lə́ tə ŋgɔ́ fɛ̂ mbî mbí mwô. A nə mbə́ lə́ ndǎ pa məmbyénə ghɔ̂ ntsâp tə ŋgâʼ á ghɔ̂ ŋgwá wó. Lə́ pə́ wût ndywínə́ njyə́ ŋgâʼ á nɔʼnə yǒ málɔ̂ wě. Nə yeghó pʉ̂ ndɔ́ wě tə a nîʼ ŋgût pə́ ndǔ tyə̂ kə́kyé. Ntyá ŋgâʼ mâghap ŋgywâ wě weghó nə ŋgɔ́ ntwâ pə́ ndyâ nə́ ŋgâ ŋgywâ wě. A wǔt yə́ ndɔ́ wě nîʼ ŋgût pə́ ndǔ tyə̂ kə́kyé pə́ cû ŋgâʼ a nə́ nwâ dapa.

**Histoire de Nobouo Giselle**

Histoire N°10 :

**Nə̌ ŋkú məŋgywá pô myâ wě nə̂ mâghap ŋkú.**

Ŋkú məŋgwá nə ŋgwě maghap wě, pó yé cə̂ shʉ́ʼnə nǒ pɔ̂ məgwǒʼ, níʼ ghê mbə́ nǒ wecə̌ tam, məfyêʼ pə̂ tətə̌ póyé, ŋkú zô wé nzyěʼ yé; á má nə́ ŋgyə̌, lə́ á púnə wé ntɔ̂ʼ. Ghyě kɔ̂t zhwôʼ məfyeʼ mó yé, cú mbwǎ mâghap ŋgâʼ: ghyə̌ tsét ŋgywâ gho nzyěʼ gho mɛʼnə́ ŋkú ŋo! Lə́, myâ ŋkú ghô tsə́ kot məmbyénə weghó; á kə̂ ní kɔ̂ʼ pó yé, á tóŋə pó yé. Ŋkú kə̂ nə́ ndě, myá wé pó məmbyénə nyê wé ŋgywâ. Lə́, ŋkú lɔ̂ ŋgǔt mə́wût swět mbə mé, á nîʼ syǎ lâʼ: ŋgâʼ tə pə́ mě ghyə nə̌ nə kə? Á pâʼ mbə ndɔ́ wé kə kə̂ yé?

**Histoire de Nobouo Giselle**

Histoire N°11 :

**Nə̌ mbásə́kôt**

A nə mbə̄ tâʼ mbîmbwə́ lyéʼ tsɔpmɔ̄ʼ fwo syê kwǎ ŋgû nǒ ŋgwoʼmbî tɔsí yə́pɛ̂ nə tsɔp nə́pú. lyéʼ yeghó nə mbə̄ lyéʼ ndynâ pa mwô, pǎ Noméwa Matyó ŋâ mə́kɛ̌nə fǔnə mbásə́kôt we tí mbî ŋgâʼ á ndɔ̌ nté pɔ̂ pé ndɔ̌ ŋgyə̌ Galə́m. Á ghê nîʼ njwoʼ, pa amba zyâ mǎʼ məŋgât pô kyêtyə̂. Á ghê fɛ̌ mbî, wécyə̌ ŋo tî nǒ mbásə́kôt, wécyə ŋo tî ŋgât nǒ yé cû ŋgâʼ á mâ nûʼnə. Á tî ntsət ndyâ, pó nté ndɔ̌ ŋgyə̂. A nə ŋgút ntyá ŋgâʼ kyêtyə̂ nə kô fwo lâʼ mbîŋkâp, tə kô nə́ sə̂, á mbásə́kôt kâ zhyê.

**Histoire de Tcheuo Roger**

Histoire N°12 :

**Nə̌ saŋsáŋ**

Pənɛ̂ nə kâ zí nə̌ fúnə́ sáŋsaŋ, lə́, ŋgwoʼmbî tɔsí tsɔpnəpúʼ nə mǒmənəfó, tâʼ ŋo mbátɔ nə twá cə nzə́mbā lî yé pə̂ Fɔ tǎmboŋ mbɛ nzyǎ nə̌ fǔnə saŋsáŋ fwo mwó ŋkǐ nə ŋkǒt mə pwóʼ mə pwoʼ ndɔ̌ tə́ ŋgyə̌ mbwoʼndɛ̌ nə̌t mbwǎ pǎ zó saŋsáŋ. A lə́ mbâtwâ pɛ̂ nzyǎ mə́twânə lâʼ. kɔ̂ʼ ŋo zhyê ŋgâʼ mbə̄ nǒgho, nzyâ məkonə ŋkǐ fǔnə saŋsáŋ; lə fɔ tǎmboŋ ncə̂ tsonə́ ndǔ wé, fǐ mbɛ̂ nə ŋa mbə̄ mbwǎ pó. Pə təŋkyé wút kə́ kô yó ŋkǐ. Mî pə nə ŋɛ́nə pó pɛ̂ nzyǎ mə́fǐnə yó saŋsáŋ. Pó nə ntí mwó ló tsəghó tə pəŋgyá tə nyə̂ məzhə̂ twá nə fǐ mbwǎ pó ŋkǐ saŋsáŋ. Ghyə̂ nə saŋsáŋ lǎʼ pənɛ̂.

**Histoire de Tcheuo Roger**

Histoire N°13 :

**Nə̌ kyě mwô mbɔ̂t nəpo**

Tâʼ məŋgywá nə mbə́ shǔṇə, məmbyénə ŋkɛ́t nəpu yé cú ŋgâʼ: ó ŋgút mbî mwô məŋgywa kə á mbə ŋgywâ wye; ŋgút kə mbî mwô məmbyénə kə̂ á mbə só wye; myâ wé wût mbí á fɛ̂ mbə mwô məŋgywâ. Lə́ Nəwʉtāāfɔ tə́ zhyə ŋgâʼ a ghwôʼnə, ŋgút kywěʼ pə́ ŋa wé mbwǎ ndɔ́ wé; á ghyə kə́ mbénə penə́; pə́ tǎ pé pwô wé nzǒ wé ŋá nzyěʼ ndɔ́ wé, lâ á kə̂ mbenə penə́ nzyě pó nǒ yɔ tâʼ ŋgap mbî. Á wût mbenə́ yecə́ nəshuʼ, pə́ pwô wé, á ghɔ ŋgyə nzyě ndɔ́ wé tâʼ nəshuʼ. Ŋgút mbî mwô nəntyə̂ wé, á wě pə syé pénə́fo, á tsɔʼ wé nǒ nəpə̂, shû tsʉʼ nzə wé, ŋgút mbî á fɛ mbə́ mwô məmbyénə; á wě pə syê nəwu, á tsɔʼwé nǒ nəpə̂; pə́ lə́ tə shǔ nomba yéto, pó ndɔ wé ŋǎ mbáləŋ mə́twanə lâʼ, nǐ tə tsə́ mbaləŋ mbɔ̂ndɛ̌, á zhwoʼ kâʼ nəpo yé zyǎ məghɛ̂nə wé, pó ndɔ wé ghyə̂ ndɔ́ta, mwô fɛ̂ kə kywêʼ, kə mətsǐ nǒ yé, kə mba ntɛ̂ ŋkǐ nǒ yé, ŋgê mbə́ lə́ ,kə̂ mətsǐ myǎ mbə̌ myâ wé; pə́ nîʼ ŋgê ndɔ mətsǐ twá, á pfə̂. Pə́ tê ndɔ́ mbenə́ lâʼ ntwé. Nə nəvə̂ ghó nə ntə̌ təghá; pə́ cû mənə nǒghó tə ŋgâʼ pə́ zhywé pə́ nə̂ syǎ; ŋgê ndywinə, pə́ sân pə́ ŋwɛ̂ʼnə noghó.

**Histoire de Tcheuo Roger**

Histoire N°14 :

**Mî səsyâ**

Pə́ nə mbɛnə́ nə mwô məŋgywâ, á kwô nə̌ ndɔ́ wé təgháʼ, pó yé zɔ̂ʼ ŋgyə̌ mbáləŋ, ŋgê ŋgǔt tâʼ ŋgwǒʼ,ŋgwə̌ mwô, lə́ mî məŋgwá sāā, á nâʼ fʉ́nə́ ndɔ́ wé; lə́, ghɔ̌ wê wé, ndɔ́ wé lɔ wé ntwá lâʼ; pə́ lɔ wé nǐ məndyâ fʉ̌ pô pa ndɔʼta, pə́ ghâʼ a wě sya ŋgwě wé; lə́ a nâʼ mbɔnə́, pó ndɔ́ wé kə̂ mbé mbénə̄ mbáləŋ; ŋgê mbénə̄ ŋgǔt yɔ ŋgwǒ mbî yépɛ, ghɔ̌ kə̂ mbě mbenə́; ndɔ́ wě kə̂ mbénə̄ ndɔ wé twá lâʼ; pə́ kə̂ cú pə́ ŋgâʼ a we syâ ŋgwě wé; pə tǎ pə́ tě wé ŋgyə̌ ŋá ndyǎ pə kə́psyâ pə́ tə́ mbɔnə wé.

**Histoire de Tcheuo Roger**

Histoire N°15 :

**Nə̌ ku wâ a nə ŋkó ndyâ tâʼ məŋgywá nɔ nətûʼ**

A nə mbə́ tâʼ netûʼ, kʉ kô ndyâ tâʼ məŋgywá lə́ á nwô ndyâ pô pa mwô pó má nzí, wécyə̌ mwô lyâ tə ŋgútnə́ nǒ yɔ̂ nɔ yétyénə nətʉ̂ʼ nzi mətse zyê wé á ŋâ syâ məfɛ̌nə ntsě mâʼ mɔ́ syândyâ njyə́ kâʼ ku cə́nə́ ndo tó məkyê wǒ, kâʼ ku zhyə́ kâʼ a mǎʼ mɔ́ lə́ kə́ ŋgɔ́ ndí ndɔ̂ məpǎp mé mbwôʼ tyə̂ yé, syâ wût ŋgâʼ mwô weghó nə shwǎ lya tyə yē, á lə́ á twô myâ wó zhwôʼ fwo yé tyə̂ ndyâ ŋâ nə̂ mətə mbɛ́nə́ ŋgâʼ á pə̂ kə̂? Mwô pə̂t ŋgâʼ a pə̂ ndə, á fɛ̂ tyə̂ndyâ ŋkywénə́ mwô syândyâ ŋgê ŋgâʼ a pɛ́nɛ́ mwô ŋgâʼ ndə weghó ŋə̂? A kə̂ mbénə̄ ntə́ ntwá ŋgâʼ á ŋkə́ mbénə́ mbwôʼ tyə̂ myá mwô weghó nə̂ məpǎp mé lə́ mwô cû mbwǎ myâ wě ŋgâʼ ntsánŋə́ tyə̂ yô syâ a kə́ mbenə ntwâ lâ, á lə́ myâ wě ntsánŋə tyə̂ yé syâ á tɔ́mə ŋgyə̂ ncə́ ndo tó məkyê. Mwô nɛ́nə pwâ yé syâ mbé ní, shywínə́ Tǎ kyə́ʼ tâʼ nəshuʼ á kə̂ ngɔ́ mvə̂ syâ ndyâ kə́ ŋgɔ́ pfə́. Ndu wyə̂ kâʼ məŋgywá pô mwô wě nə̂ tə lyê ndɔ́ wě kə̂ nwô pə́ ndyâ fú wě á má mbɛ́ʼnə̄ tə məŋgywá weghó zî yé pə́ ŋgâʼ a lyá pə́ mbî. Lə́ mbî kɛ̂t á tê ku nɔ́ʼnə́ tətá ntɔ̂, lə́ pə nəkwût zhwôʼ ŋgê nzɔ̌ ntə́ ntwâ ndɔ́ wé kə ntwâ yé pə̂ nɔ weghó. Á lə́ məŋgywá weghó pɛ́nə ndɔ́ wě ŋgâʼ o kə́ ndyá pə́ nzyê ʼŋyê pʉ̌ pa mwô kə ndyá pə̂ mətə̌nə ó má mbɛ́ʼnə̄? Á pə̂t mbwǎ ŋgywâ wé ŋgâʼ ó má ŋgâʼ a lǎ ntɔ́ mə ntɔ́ ku ndyâ gho. Á lə́ pə nəkwût zhyə̂ ŋgâʼ a ní mbə́ pə̂ nə ŋo pô ndɔ́ wě ŋgɔ́ ŋgyə̂ yó, lə́ məmbyénə weghó ghɔ̂ nzî məŋgywǎ weghó pô pé tə tsə̂ nə́ sə̂ mbîkɛ̌t lâ wǒ ghó pə̂.

**Histoire de Tcheuo Roger**

Histoire N°16 :

**Nə̌ səkôt wâ a və̌ syâ**

A nə mbə́ tâʼ səkôt, mbwô təŋgáʼ. Pɔ̂ səkôt kə̂ nzé təŋgáʼ. Nə pɔ̂ nəghé pyə̂ pó nə ŋgáʼ məghɛ́ɛ́nə zhʉ̌ʼ lyê, ntə́ ŋkwɛ̂t pa motô fwo lâʼ pənɛ̂. Tâʼ lyéʼ pó twâ tə ŋkó səkôt Lâʼfî Nzáʼpwoʼ, pɔ̂ səkôt púnə nə̂ məndə́t ŋkwó məntsə̌tndyâ. Ŋâ lə̄ mbwǒʼ səkôt cʉ̂ʼ nətí yó pəcə́ pa tâm. Á tsyâ pətǎ pɔ̂ pó tê pamwô ŋá səkôt fwo lâʼ. Ŋâ lə̄ wə́wâ səkôt və̂ syâ. Tə ŋkónə́sə̂, pɔ̂ səkôt ká nīʼ nzē fwo wə́wâ səkôt. Tə mbî pə́ wût lyē nǒ wə́wâ səkôt?

**Histoire de Ngouobie Alliance**

Histoire N°17 :

**Nə̌ zhʉ̌ʼ tsə́tsáʼ yâ məŋgywá zó ŋā mbwǎ mwô wě we məmbyénə**

A nə mbə́ məŋgywá ŋkwô nə mwô wě təŋgáʼ. A cə́ ndyâ yecə́ lyéʼ ŋo twâ mbʉ́ zhʉ̌ʼ tsə́tsáʼ mbwǎ yē. Á ghyə̂ njyə́ á pwô wé, á zô ŋá mbwǎ mwô wě wâ. Á lə̄ nzɔʼ mwô lâ. Mwô ŋâ tâʼ lyéʼ mê myâ wě wâ ncú mbwǎ yē ŋgâʼ: Ghyə̌ ndyâ ló pɔ̌ ntsɔ́ʼ mbə̂ ŋá mbwǎ mə, mə ndɔ́ nzō motô, fâʼ, ŋá mbə̂, o pánŋə́ tsə́ghō. Myâ wě kə̂ njwóʼ, ŋgyə̂ ŋkwɛ́t mbə̂ ndyâ ló ŋá nə́ yē, á ghyə̂ ŋkə́ nzó motô, nzɔʼ myâ wě ghɔ̂ ndáá. Mwô ghyə̂ ŋkə́ sáánə́ ntə́ fâʼ nə̂ motô wâ. Mwô lê tə ŋgwê mbə̂, ŋgɔ́ ndɛ́nə̄ myâ wě. Myâ wě mê wé fwo cywícywí, á má mbē, ŋá məntɔ̂, á má mbɛ́ʼnə̄. A tə̌ tə ŋká mbɔ́ɔ́nə́ ncə́. Lyéʼ pánŋə́ mbə̂ twâ, myâ wě mbə̂ má ŋgwê, ghyě ló mê kyêtyə̂, á pwôʼ mbwâ, ndémə̄ wó nǒ ŋgapmbî. Á lə̄ a ghyə̂ fî zhʉ̌ʼ tsə́tsáʼ yâ, ŋá mbə̂ ndyâ ló. Mwô zhwóʼ ŋgâʼ pə́ fǐ zhʉ̌ʼ yâ, á ghɔ̂ mbʉ́ wé, ndé lə̄, á zî myâ wě nə mbo. Pə́ ŋgǔt pə́ lyē mwô pô myâ wě kó ndyâ?

**Histoire de Ngouobie Alliance**

Histoire N°18 :

**Kɔ̂tsə̂ nə́ njywî ŋo**

A mbə́ tâʼ lyéʼ, wécyə̌ mwôŋgɔ və̂ syâ shʉ̌ pəsó pé, pə́ tə́ ŋgywǎ wé, á ghɔ̂ sɛ́ syâ. Á lə̄ pəsó pé nîʼ mbɔ̂pɔ́nə́, mê pətǎ pé, lə́ pó twâ nté wé ndɔ́ ngyə̌ ndɔ́ta. Ntsə́ tsə́ghō sɔ́p nde nǒ yē, ŋgút nâ ŋkyêʼ wé, njyə́ ŋgâʼ yɔ̂ nǒ yē pə̂. Á lə̄ pə́ pɛ́nə wé, á ghâʼ a pə̂ kɔ̂tsə̂. Pətǎ pé zyâ məkwóʼnə mbə̂ yó yâ pó pyánə̄. Á mbə́ gho mbə́ tǎ mwô, o wût lyé?

**Histoire de Ngouobie Alliance**

Histoire N°19 :

**Nə̌ nəvə̂ tâʼ pât məŋgywá**

A nə mbə́ tâʼ pât məŋgywá ndo mətá pənɛ̂, ntə́ ŋgût mənə tiiʼnə́ sə́sə́. Ndɔ́ wě pə̂ mbɛ̂p zhʉ̌ʼ fwo lâʼ, kâʼ məkât nə tínə́ wó. Tâʼ lyéʼ, pât məŋgywá wâ pʉ́mə yɔ̂ wecyə̌ məŋgywá, nə yeghó pʉ̂ wé təŋgáʼ, á tê kə̌tyɔ̂ ndɔ mbǐmbɔp ndú wé. Ghyě kot ndɔ̂ pât məŋgywá kə̂ njyə́ nâ, pó nə má ŋgût. A níʼ ntwá pə ndǒ nté wé ŋgyə́ nɔʼnə́ nzyěʼ ndɔ̂ wě. A ghê ndě pɔ̂ məlyéʼ, ghɔ̌ ghâʼ, pə́ tê ndɔ́ ŋgyə̌ ndɔ́ta. Pə́ tsə́ tsə́ghō ndɔ́ta tɔ̂ wé zhʉ̌ʼ ndǒ. Lə́ pə́ tê wé ŋgyə́ nɔʼnə́ ntsə̌tndyâ, á lyâ mpfə́. Kyêtyə̂ twâ məwěnə məŋgywá wâ a nə mbwóʼnə́ wé, ŋgê ntwā, á kə̂t. Á lə̄ pə́ ghyə̂ tətə̌ pə pɛ́p zhʉ̌ʼ, ŋgwê pəcə́ níʼ ndyâ tsáá. pó lě tə fɛ̂, pəcə́ ghâʼ pó zhʉ̌ʼ pə̄ nīʼ mbɛ́p. Mbî pə́ wût lyé pə pɛ́p zhʉ̌ʼ lɔ̂ faʼ yó ŋgyə́ nə̂ shʉ̂?

**Histoire de Ngouobie Alliance**

Histoire N°20 :

**Nə̌ məŋgywá mbénə məlwoʼ**

A nə mbə́ məŋgywá nzyá ntə̌t təŋgáʼ. A nə mbɛ̂ mbə́ tâʼ lyéʼ, á nwâ məlwoʼ ndo mətá mbénə́, lə́ ntsê fwo məŋjywí mé, pə́ tê wé nǒ pa fútəp. Pa pwóʼnə́ tə́ mbwōʼ, pa wyanə́ tə́ ŋgywǎ. Á lə́ sə̂ kɔ̂t pɔ̂ pé. A ni ŋkə́ ndê zhʉ̌ʼ pêʼ, pə́ nə̂t wé nə̂ tyə̂pwâ. Ghyə̂ yɔ̂ yâ a wǔtnə̄, á kɔ̂ mbə yě, nə tət yâ myâ. Á mbə́ myâ gho, o wût lyé?

**Histoire de Ngouobie Alliance**

Histoire N°21 :

**Nə̌ ncwa ghɛ̌ pô Pənɛ̂**

A nə mbə́ ŋgâʼ pa ghɛ̌ lyə̂ʼnə́ ncwa pô pənɛ̂, pənɛ̂ kə̂t ŋgyə̂ Tsâʼndɛ̌, pa ghɛ̌ tɔ̂ məndyâ mó. Lə́ pənɛ̂ kə̂t ncwa ntə́ njywî pa ghɛ̌. Məkât nə ŋgê ntwā semə́ wo, pa ghɛ̌ pfə̂ mbwǎ pənɛ̂. Á lə̄ pənɛ̂ pénə ncə́ məndyâ pō.

**Histoire de Pekwekeu Monique**

Histoire N°22 :

**Nə̌ mása fwo səkôt wí lâʼ pənɛ̂**

A nə mbə́ ŋgwǒʼmbî tɔ́si yépɛ̂ nə̂ ntsɔ̌pnə́pǔʼ, fwo mbishʉ̂ syê, pə nəghé twâ ŋgwê mása səkôt fwo lâʼ. Á lə̄ pamwô pénə məntsə̌tndyâ ndɛʼnə́. Lâʼ nâ ŋâ syâ, ŋgût fɔ zhwôʼ. Kâʼ a kó nətónə̌ yē lə́, á ghâʼ mâ ŋgût nə ndǒ ndɛ́ʼ shywínə. Pə́ lyâ, mbîkɛ̂t pə́ zhyə̂ wé, nzɔʼ pə nâ kô.

**Histoire de Pekwekeu Monique**

Histoire N°23 :

A nə mbə́ lyéʼ fwo lâʼ pənɛ̂, pə nəghé twâ máá kyêtyə̂ nǒ zhʉ̌ʼ yâ pó pɛ̂pmə́, lə́ mpfó tâʼ tətə̌ pō nzáʼ tyə̂ yé ndɔ́ ŋgyə̌. Ndǔ kâʼ a nə mbə́ pə́ mbə səkôt wí lâʼ pənɛ̂, pɔ̂ səkôt pô pa tsítsa kə̂t, pəcə́ pə kwɛ̂t məfʉ́, pəcə́ və̂ nâʼ, pə́ lɔ̂ wó ŋgyə̂ ndɔ́ta. Lâʼ nâ nə njú lyéʼ yeghó kə nwá ŋkǐ. Á lə̄ lâ, məkât twâ ŋkɔ̂ nzɔʼ pə.

**Histoire de Pekwekeu Monique**

Histoire N°24 :

**Nə̌ wɛ́ njywí páto Zhwôʼsyâ Bolîsə**

Zhwôʼsyâ Bolîsə mbishʉ̂ páto wâ pə́ wɛ́ njywí sə́sí mbə yē fwo lâʼ pənɛ̂. Nə nə ndě pə́ lâʼ pǎmǒ nǒ lyémbî ntsɔ̌pntō fwo pəsyê pə́nə́kwa nǒ ŋgwǒʼmbî tɔ́si yépɛ̂ nə̂ mǒmə́mbɛ̂ nə̂ yétyénə. Tsɔ̂si nə ŋkō nǒ nɔ yénə́pûʼ məkɛ̌tnə, myâ nǒ nɔ yépɛ̂ nənɔ. Syê mbî nə ndě, nǒ kâʼ pə́ ŋgǔt ndína yə́yâ njywí lâʼ pənɛ̂, páto Zhwôʼsyâ mê nəghǎ pa páto ntwá, pópō tɛ́ʼnə níʼ ŋkǐ tyə̂ nəghǎ pə. Wyə̂ ndǔ nə nâ nə mbə́ lɔ ŋkwɛ́ʼnə̄ pêntə̂ mbwǎ pə zénə́.

**Histoire de Pefune Madeleine**

Histoire N°25 :

**Nə̌ ŋo wâ a nə ŋgwě pêntə̂ nǒ Mbwoʼmbî**

Tâʼ ŋo nə mbə́ fwo lâʼ pō ndá ŋkə̄ ncû pə́ ŋgâʼ Mbwoʼmbî fɔ. Tâ lyéʼ wût mbə́, pəcə̂ʼfɔ pɛ́nə wé ŋgâʼ: O ghê nə̄ ncû ŋgâʼ Mbwoʼmbî fɔ pâʼ mə, ó má nzí ŋgâʼ fɔ pə́ pə̄ ntɔ̂ʼ. Á pə̂t ŋgâʼ Mbwoʼmbî fɔ. Ndé lə̄, pəcə̂ʼfɔ ghyə̂ shwé fɔ ŋgâʼ wecyə̌ ŋo la ŋkə́ ncû pə́ ŋgâʼ ó fɔ pə̂. Lə́ fɔ ŋâ ntɔ̂ ŋgâʼ pə mê wē. Fɔ pɛ́nə, á pə̂t ŋgâʼ Mbwoʼmbî fɔ. Fɔ zhwôʼ, ŋá ghɛ̂t mbwǎ yē ŋgâʼ a ghyə́ ndə̌. Nɔwyə̂, fɔ pénə ŋgyə́ njyə̄ ŋgywâ ŋo wâ, ncú mbwǎ yē ŋgâʼ a nyé ghɛ̂t ndɔ ntwá nzí ŋgâʼ a sá lâʼ ŋâ yé pwâ. Məŋgywá kə̂ njwóʼ. Lə́ fɔ kwɛ̂t ghɛ̂t ŋgyə mâʼ ŋkǐ. Pə mǎʼ shû wût ŋgwê shû ntə́ fî, ŋo wâ tə́ ŋkwô wáka, nzó shû, ŋkwó sáá nəpo yé, ghɛ̂t fɛ̂ fwoghó. Nɔ kywêʼ, fɔ ŋâ ntɔ̂ ŋgâʼ məŋgywá ŋá ghɛ̂t, á kə̂ shwé ndɔ́ wě, lə́ ndɔ́ wě pê ghɛ̂t ndɔ ŋgyə́ ŋá mbwǎ fɔ. A tsyâ fɔ, á pê nɔ weghó ŋgâʼ Mbwoʼmbî fɔ.

**Histoire de Pefune Madeleine**

Histoire N°26 :

**Nə̌ pɛ́nə́ məŋgywá**

Pə́ tə́ mbɛ́nə məŋgywá, pə́ zyâ ndɔ́ nəpǐ ŋkát nǒ məzhʉ̌ʼ. Nə mbɔ̂, tǎ mwô lɛ́ʼnə kâʼ ghot mbə̄. Yâ ŋgâʼ mbə̂mbî pə́tâ mbwǎ mbyénə. Ŋkɔŋ zhʉ̌ʼ yâ mə̂mbî ghyənə́, məwût noghó, nə̂ pɛ ndyâ, nə̂ ŋkɛ́ʼnə ŋkə̌t mə̂mbî, ntsɔ̂ʼ nzɛ́ʼnə məlwoʼ, nəpwóʼ syâ. A ghyə̌ nǒ pəŋgyá, á pə̂ mbala, kəlasí, nə̂ pan nəwût.

**Histoire de Pefune Madeleine**

Histoire N°27 :

**Nə̌ nəvə̂ ŋo kwěʼfɔ**

Á nɔ wâ ŋo kwěʼfɔ pfə́nə̄, kwěʼfɔ nzî ntwā ndaʼ nəvə̂ mbə̄, ŋo má ŋkwóʼ tə ŋá ŋgi yě tʉ́. Á lə̄ pə nâ cə̂ pə́ fwo ndyâ kʉnə́ tə kwěʼfɔ wût ŋgyə̂ ntyá ŋgâʼ ŋo nzî ŋo kwěʼfɔ mbə̄, á má njyə̄. Kâʼ á lə̄ lâ, pə́ ŋâ məyɔ̂ mâ kwěʼfɔ la ŋkwɛ́t. Tə nzî lə̄ mbə̄, á nʉ̂ nəvə̂.

**Histoire de Pefune Madeleine**

Histoire N°28 :

**Nɔ wâ pə́ nə́ ghwenə Mwómě.**

A nə mbə́ nǒ ŋwǒ’mbî 2023. wə́cyə mwô pənɛ̂ pə̂ghó lî yé pə Mwómě. Lî tǎ wě nə mbə́ Zhibɛ̂ Tǎntɔ̂ʼ nzyê’ ye pə̂ nzə́ lâ’sye. Yecyə lyé’ ghút mbə́ Mwómě kə́ ŋgwɛ́ njywí səkôt yě ŋkə́ nzá’ mwó mandɔ̂ wá kâ’ a lǎ ndé ŋkɔnŋə́ məlyé’ ntə́ ŋgyə́ səkôt pa Ambazónya ghwé wé.

A nə mbə́ lə́ pó ŋkə̂t nzə̌ pəcyə́ pɔ̂ səkôt pó tê nəndə́t ŋgyə̄ ndɛ’nə́ səkôt ŋgâ’ pəcyə́ pə lǎ ntə́ ŋkə́t nzə̌ pó.Pǎ ŋá zinə mê masa wǒ we ghywí lîyé pə ≪Tsakou David≫ á fɛ̂ Mbwo’ndɛ̌ ntwá pópō kât fwo məndyâ səkôt ŋkomə pɔ̂səkôt njyə́ ŋgâ’ Mwómě səkôt pə.

Pə mê Zhibɛ̂ Tǎtɔ̂ʼ fwo téléfɔ̂n á cû ŋgâ’ Mwómě lǎ ŋgwɛ́ njywí səkôt yě fɛ́ ŋgyə̌ səkôt. Pə́ sywî wé ŋgâ’ á səkôt pə. Pə́ kə́ ŋgɔ́ ŋgwé səkôt ŋkɔnŋə́ pənɛ̂ nə́ pɔ̂ səkôt nâ kɔ̂’ mbé mə́tā ntə́ njwɛ́’nə Mwómě. Pə ghê nta’nə ŋkyá yépɛ̂ pa Ambazónya mê nǒ téléfɔ̂n Zhibɛ̂ ncú ŋgâ Mwómě mbwǎ pó.Ŋgâ’ á tɔ́ mbə̂ mbwǎ pó nzíŋgâ’ pó lɔ̌ nzó mə́ŋgât nə́ məlǒ.

Pa ŋkyêtyə nə́ pənɛ̂ nə njwó’ lə́ ŋkə́ ŋgɔ́ nâ mbándɔ̂ fɛ̌ shʉ̂ ŋglîsi(Ghywi pó Ŋkǒpět) ŋgâʼ ŋo ŋglîsi ma nkɔ́ʼ. Pənɛ̂ nə mbə́ lyé’ yeghó má’ məmbə̂ tə á pə tósi ŋkə̌t yénə́kwa pə́ tɔ̂ mbwǎ pó.Pó zhyə̂ mbə̂ ŋgwá ní’ ncú pə́ ŋgâ’ a pə̂ mbə̂ səkâ.

A nə mbə́ lyé’ yéghó mbâghywi lɔ̂ pfə́ ŋo wǒ tə́ ŋgyə̂ mə́twywínə pa ŋkyêtyə lá’nə gâ’Mwómě nzi mbenə mbə́ pó má ndê. Pə́ mê myâ ŋo wâ a ghywǐ tsə́tsā’nâ fwo Ŋgalə́nŋ á twâ mbwó’mbwâ mbwǎ pa kyêtyə pó pǎ pɛ́pzhʉ̌’ ŋkó pɛ̂ ŋɛ́’ mândɔ̂ pó ghyə̂.

Histoire de **Bamenyam** écrit par **Ndomouo Sédar**

Histoire N°29 :

**Pə́ zhyə́ Mwómě**

Mwómě nə ntə́ ŋgyə̌ səkôt tâʼ lyé’ fwo syê ŋkwǎ ŋgû nǒ ŋgwǒ’mbî 2023 pa Ambazónya ghɔ̂ ŋgywí wé ndɔ́ wé ŋgyə̂ nzə́ ŋglîsi. A nə ŋgǔt lyé’ pə́tâ mbwǎ pó tə pə́ nî’mbɔ̂pɔ́nə́ ŋgâ’ tə á ŋgǔ mbenə́ə́ ? Pə́ nə́ ŋkə́ me pə lyé’lyé’ fwo téléfɔ̂n pǎ Zhibɛ̂(tǎ Mwómě) ntə́ ntɔ̂ məmbə̂ mbwǎ pó mwô má kə́ nə́ mbɛnə́.

Tâ’ lyé’ ghût mbə́ pɔ̂ nə́ghé pəghó cû ŋgâ’ mbî ŋkɛ̌t pó mɛ́’nə̄ Mwómě Mbî ŋkɛt lyé’ ghó ŋkɔnŋ pənɛ̂ nâ kɔ̂’ njú mə́tā ntə́ njwɛ́nə Mwómě. Á ghê mbə́ ŋgâ’ nɔ yétyénə nɔ mbɔ́t mə́nɔ pɔ̂ pənɛ̂ pě mbwo’ndɛ̌ mê ncú ŋgâ’ pó zhyə́ Mwómě Mbwo’ndɛ̌ nzɔ’ pə nâ ghɔ̂ ndá. Á ghê mbə́ ngâ’ nɔ yétâ pə́ lɔ̂ Mwómě ndê mə́tā pənɛ̂ nzɔ’ lánə ghɔ̂ ŋgá’ tə pə́ ŋkyə̂’ nəshwǒ lyé’mbî yeghó.

Pɔ̂ nə́ghé nə ŋgê ndɔ̌ Mwómě ntwá lə́ nzó mə́njywí fî ŋgwɛ́ mbə̌ yé, mbá’ tyə yé mbénə́ nzó téléfɔ̂n fî ŋá pwǎ yé. Nzɔ’ pənɛ̂ nâ nə ndá ntyá ŋgâ’ pa Ambazónya nə kâ ghǔt nə pə́pʉ̂ nǒ Mwómě. Mbî nə ní’ ŋgê ŋkɛ̌t pa kyêtyə pə̂ ŋgyə́ nǒ zhʉ’ yá kâ’ pó nə ndɔ Mwómě ŋgyə́ ndə wé tə mpfó pɔ̂ peghó.

Histoire de **Bamenyam** écrit par **Ndomouo Sédar**

Histoire N°30 :

**Lyé’ yâ pə́ nə́ ghwywinə́ Mása Lisê.**

Mása Lisê á ŋo wá kâ’a ghwyǐnə́ ŋkɔnŋ ŋo nâ Lisê. A nə́ mbə́ lyé’ ntsɔ̌pnə́pǔ’ fwo mbisə̂ syê nǒ ʼŋgwǒ’mbî tɔ́si yépɛ̂ nə ntsɔ̌pnə́pǔ’ ,nǒ nɔ yénə́pǔ’ pɔ̂ nə́ghē pəcyə́ pə́ mê ŋgâ’ pa Ambasónya kô Lisê ŋgwywǐ Mása Lisê ndɔ wé ŋgyə̂ nzə́ ŋglîsi. Pɔ̂ pəghó nə ntwá ncú ŋgâ’ Mása Lisê nzǐ ntwá mbə́ kə pó mpfó ŋkɔnŋ pɔ̂ səkôt nə pǎŋázî nâ. Mása Lisê cû ŋgâ’ á mbə́ lə́ pɔ lɔ̂ wyé ŋghyə mɛ́’nə̄ pu’ pə̂. Pó nə ŋgǔtlə́ ndɔ́ wé ŋgyə́ mɛ́’nə̄ pu’ pə̂. Ŋkɔnŋ pɔ̂ səkôt pó pǎŋázî nâ kə̂t mbénə̄ mə́nzyě’ pó. Mə nî’ ŋghê ncə́ səkôt mbǒndóló’ Odílə Mwôtsə́yē pó Pɔ̂l Mwôsá’ mê wyê fwo téléfɔ́n ncú ŋgâ’ ŋǎ tsə́ŋálā mbénə̄ mbî pʉ́ lā. Mə mbɛ́nə wó ŋgâ’ á le kə́yɔ̌? Pó cû ŋgâ’ pa Ambazónya ghwě Mása səkôt Lisê mə kə́ ŋgó mbénə̄ mbə́ mə́tā.

A nə ŋgê mbə́ ŋgâ’ nɔ yénə́kwa nɔ mbɔ́t mə́nɔ pó mɛ́’nə̄ Mása Lisê á pénə mə́tā ncú ŋgâ’ pɔ̂pə́myâ pé tɔ́ mbə̂ mbwǎ pɔ̂pəghó pó pɛ̂ mɛ́’nə̄ wé. Pə nə́ ntwá ndɔ̌ ndǔ nəghó nâ tə á fɛ̂ fwo télê “Equinoxe”. Nzɔ’ pə nâ nə ndá ntyá ŋgâ’ mba mwó nəfʉ́ nə kâ pə nǒ yé.

Histoire de **Bamenyam** écrit par **Ndomouo Sédar**

Histoire N°31 :

**Nə̌ ncwa Pənɛ̂ pó Ghɛ̌**

A nə mbə́ fwo ŋgwǒ’mbî 1998 Pənɛ̂ pó Ghɛ̌ mâ’ ncwa tyá tsə́tsā’.A nə mbə́ mbánə kǒt ncwa yépɛ̂ kâ’ mə nə́ njyə́nə̄ tətə̌ pó pə́ ntyá tsə́tsā’. A nə́ ŋgê mbə́ nǒ kôt ncwa mbánə yépɛ̂ ghyə̂ pʉ tə ŋkôsəkôt Ŋgalə́ŋ. Ŋkɔnŋ pɔ̂səkôt nâ nə ní’ ncyə́ pə́ fwo tâ’ ndyâ Ŋgalə́ŋ ŋkə́ nî pə̂ tâ’nəshu’ ŋgyə́

səkôt ntə́ mbô ŋgâ’ paghɛ̌ ŋgwywi wəcyə mwôsəkôt njywí. A nə́ mbə́ tâ’ lyé’ mə́tā Ŋgalə́ŋ pa Ghɛ lɔ̂ pǔ’ ŋkə̌t mbəŋo ndê mə́tā kâ’ Pənɛ̂ zá’nə̄ tyə̂ yé pʉ cyə̂ Ŋgalə́ŋ ní’ mbɔ̂pɔ̂nə́ ŋgâ’ paghɛ̌ ghyə̌ njywí wʉ́. A nə mbə́ kâ’ ncwa nə myánə̄ pʉ tə́ ŋgyə̌ lǎ’ Pənɛ̂ kə́ ní pə́ nəká’ pə̂ tə tâ’ lyé’ wût mbə́ wə́cyə mwô Pənɛ̂ pə mê ŋgâ’ Ána tə́ mbénə̄ lâ’ ghə́yē paghɛ ghɔ̂ ŋgwywí wé “Goghoup”. Ŋkɔnŋ pɔ̂pənɛ̂ nâ Ŋgalə́ŋ tê məní pô məkə̌yɔ́ ŋgyə ŋkwɛ́t Ána mbwǎ pó. Paghɛ̌ nə ntɔ̌ məndyâ pəcyə́ Pənɛ̂ nǒ məkǒt ncwa myə̂ mə́mbɛ̂.

Histoire de **Bamenyam** écrit par **Ndomouo Sédar**

Histoire N°32 :

**Nə̌ mwôsi**

Tâʼ ncyə́fɔ wə́cyə̌ nə mbə́ nǒ nɔ fɔ Mwokɔ̌ ; lí ye pə Mwosi. Á nə ŋgwə̌ nəkye gháʼnə́. Á nə fí ndǔ ŋgâʼ fɔ nə ŋanə́ nəkye yeghɔ́ mbwǎ yê ŋgâʼ a tə mbɛp. Mbî ŋo nə má máá ntwɔ̂ʼ ye tə̄ a lo, Á ŋkə́ nɛ́nə̄ mbwâ gho ŋgâʼ o mâʼ mə́lwɔ̂ fwo ghɔ́ ; kə ó mbʉnə mbe məlwɔ̂ʼ fwo tə a myâ kə́ ntwɔ̂ʼ ye kə́ ndó. La sə̌ má ŋkə́ mbə́ nǒ ntwɔ̂ʼ. O tye lə́ nká. A nə́ ndáʼ mbə́ nǒ nɔ wəcyê wa Pənɛ̂ nə nə́ mbɛ́nə̄ nə́və̌ wə́ncyə̌ fɔ Ghɛ̌ ; myá myâ mbʉ lá ndwa tə ŋkî Məfwi myɛ̂ʼ mbî. Mwosi lâ mbə́ tsə́gho, zaʼ tâʼ kəkha muʼ mbyá nə̂ nəkye mâʼ á tsə́ ŋkî. Məfwi záʼnə ŋkɔ́ kə̂t pə́pɛ̂. Mwosi cu ghâʼ : « pɔ́ nə́ tɔ́ kə nyé yɔ̂ ya á ŋkî ». Kwɛ̌fɔ cu tɔ̂ mbə́ nzə́ Pənɛ̂. Mwosi tɔ̂ ye kə mbə́ nzə́ ŋə́ ; kə mbənə mbyá wə́ncyə̌ tâʼ kəkhaʼ ndə́mə̄ á tsə̌ tətə̌ ŋkî, Məfwi penə kə ntume nə́nzyéʼ mbî nə́ŋgyə́. Paghɛ̂ pâ pó nə fɛ̌nə́ nzə mətwanə mbɛmə Pənɛ̌, tí nzə ŋe njyə tya ya Məfwi nzyɛ́ʼnə̄ ndo məndə́t. Pənɛ̌ pə́ yo nzəŋe tə ŋgyə̌. Paghě le lə ŋgâʼ : « Pənɛ pa to wǎtsya »

Mwôsi nə mbɛ̂ nə ŋgɔ̂, ntə njyɔʼ məvə̂ mbə̌ ye, ŋa tɔ̂ mbwâ Fɔ mə lɔ̌nə swe Mwo ŋgâʼ a nə njyɔ ŋgâʼ a ŋgə̌ yê Laaʼzí. Ŋgye ntɔ tsə̂ mandɔ̂ ncwó nzɔʼ ye ŋgâʼ « Mwô mə ncyə́fɔ lê pə lyé nti məmpfə́nə̄ ŋgâʼ Fɔ twa pó ye tsâp ? » Ŋkwanŋə lə́ ŋgɔ́ mbɛ́nə̄.Mwosi pə́nə tɔ́ ŋo ndɔ̌, ŋgye ghyə̂ tə swe Fɔ tə a ŋǎ, ŋgɛ́ ntsə́ mandɔ̂ niʼ nzhu pə ŋgo ya Lyaməsyâ ŋánə ndɔ́ nə nkwɔʼ mwo wé. Fɔ sɔ̂, sənə́ mbenə́ ntɔ́ʼ yé.Mwôsi ghyə nə ́ nəkye ghâʼnə ya.

**Histoire de Faabobi Jean Pierre transcrite par Faabobi Jean Pierre**

Histoire N°33 :

**Nə̌ məlyêꞋ lâꞋ pənɛ̂ (**Histoire des jours de la semaine Bamenyam)

Pəncyə̌fɔ nə ncúʼnə́ yencyə̌ lyêʼ mbî nə́ ntɛ̂ mənə lɔ́ ŋkót lâʼ.Pó zho ghyə́ yá lyêʼ pə́ məsyênə mənə tə tuʼ sə̂ ntsé ghó.Pó ncywâ ghyə́ yâ lyêʼ nə́ Mbîsyenə. A pə mbíshə̂ lyêʼ mbî fwo ̀ŋgap mbî. Pó ŋkwô ndyâ mbî kɛt ; pò zho ghyə́ ya lyêʼ pə̂ məkanə ŋgwàtə́ kə nə́ nzí kwa ntə yɔ̂ ya pó fanə́. Pə lə̂ tə tuʼ sə̂ ntsé ghó.Pə lɔ ghyə́ ya lyêʼ ncywá Mbînəwa. A pə mbánə́ yepɛ̂ fwo ŋgap mbî. Pó ŋkwô ndyâ tə tuʼtə̂ mbawā fɛ̂ zyâ lɔ́ ŋgyə̂ ŋkát ŋkâp məmbyá lɔ ntwéénə́ mənə. Pə lɔ ghyə́ ya lyêʼ ncywá Mbîŋkâp. Pó ŋa nǒ mənə tiʼnə́ má kaʼ a lénə́ fwo lyêʼ mbî yeghó ndo ghyə ŋgût lyêʼnzǐ.A pə mbíshə̂ lyêʼ lâʼ fwo ŋgap mbî. Pó zhû ŋkwô ndyá mbîkɛ̂t .Pó zhu pə mətónə mətyə mənə má pə nə́ ndɔ̌ məmbyá má ntwéénə́ lấ .Njú pyə məntʉ ŋɔ́nə́ lɔ nyé mətyə nə.Ghyə́ ya lyêʼ pə ye pyə məntʉ́ .Pə lɔ ncywâ Mbîyembyə. Pó ŋkwo ŋge ndyâ mbənə́ nzí mənə má ŋgâʼ a pɔ̌nə nə má á ká pɔ̌. Mbî kɛt  pó zhú pə məkwʉ́ʼmə mənə má a nə́ ká pɔ̌.Me lyêʼ mbî yeghó nə Mbîŋkwʉt. Pó ŋkwo ŋge ndyâ mbənə́ nzí mənə má ŋgâʼ pə́ ŋkwʉ́ʼ. Mbîkɛt pó zhú pə mətéénə mbó ya pó ndɔ̌ ntsonə́ mənə tə a pɔ̂.Pó fót mənə məfǐ. Mə ghutnə ŋgâʼ pə mà tà nə́ faʼnə mənə fî mə́ghó pò ghwo ŋkonŋə we nâ .Lyêʼ yegho pə lɔ́ fǒt mənə mbenə ŋgû. Pə lɔ ncywâ Mbîfótŋgû. Pó zhû ŋkwô ndyâ mbî kɛt .Po zhu pə sɛt mənə má pə nə fót mbenə́ ŋgú la ndɔ́ ŋgut ŋgâʼ pó pə́ncyə̌ nî ndwʉnə. Pə lɔ ghyə́ ya lyêʼ mê Mbîsɛ́t. Pó ŋkwo ŋge ndyâ mbənə́ njyə ŋgâʼ mənə nâ pɔ̂. . Mbî kɛt pó zhú pə məzə̌nə kə̂kə̂ nâ.Nju ghyə ya lyêʼ pə məzywinə.Pə lɔ ŋgút lyêʼ nzǐ me ghyə ya lyêʼ nə́ Mbîzə. Yâ tyâ yâ məkwǐ lâʼ nə ndénə́ mbwô məlyêʼ mbî lâʼ mə́nəfó.

Histoire N°34 :

**Nə̌ záá mbalɔn fî**

Pɔ̂ Pənɛ̂ nə njyə ŋgâʼ pó ŋkóʼt tâʼ tətá mbalɔn fwo lâʼ. Pə ́ pə̂ lə́ nə ŋgə́ŋə nǒ nətí yé. Pətə̌ŋkyě lâʼ zhyə̂ yó ŋgâʼ a lá mbwô pə́ ŋkôt pə́ ndó yencyə̌ ŋkǔ fwo lâʼ. Pamwô zhyə̂ yó pə́ ŋgâ a lá mbwô pə tô pə́ fwo ntoʼ. Pətə̌ŋkyě lâʼnə kə́kyê ŋgɔ́ nâ. Pə nâ kə mâ məmbə̄ tə á pɔ̂. Pamwô mê təlate tɔ̂ ŋa ntɔ̂ʼ mə lɔ̌nə ntó ghyə ya záá mbalɔn. Kâʼ təlate tonŋə́ tə ŋge mbə ntoʼ  kə mbə ŋkâʼ a pʉ́nə́. Pó me ntsónə wə̌ a twâ ntsónə́. Kâʼ pə lɔ́nə kywənə́ nô zyə̂ʼ ya pó nye mə́fónə záá tsə́ gho lâ fwo ntôʼ á kə́ mbə́ kâʼ a kə́ mbenə́ mbʉ́nə́. Pə́ tɔ̂ mê ntsonə wə̌. A twâ ntsonə́. Pó lɔ̂ sá mandɔ̂ tə ntî ndô zhyə̂ʼ ya pə́ ntô záá yeghó. Njyâ mətônə tə ŋge ntsə̂ tətə̂ a pə́nə nkə́ mbʉ ŋgɔ́ ntî. Pó kə mbênə mé ntsonə wě. A twa məntsônə, ŋgɔ́ ntsônə̄ nǒ ghyə̂ lyê nəsuʼ kə́kyê tə pə tê ndɔ́ mbenə́ nzə nəfɛ̌ ye. Pó lê lə mbɛ̂ nə mbê tsǎp pətə̌ŋkyé yâ.

**Histoire de Faabobi Jean Pierre transcrite par Faabobi Jean Pierre**

Histoire N°35 :

**Nə̌ Myateʼ mbaghɛ̌**

A nə mbə́ pâʼ yencyə̌ ŋgwǒʼ ya Pənɛ̂ nə́ ŋgyə́ məkwoʼnə wencyə̌ fɔ Ghɛ̌ wa a nə́ mbyānə̄. Kwɛ̌ʼfɔ kə̂ ncú tə ŋə́ ntôʼ Ghɛ̌ ŋkó.Paghɛ̌ lɔ̂ ghɔ́ tsəmə ntə́ ndí ghɔ́ fwo yencyə̌ ndyâ tsinə́ ntôʼ.Ŋkâʼ kwɛ̌ʼfɔ ncúnə́ á kə̂ mbə́ ŋgâʼ pó lînə́ wé. Kwɛ̌ʼfɔ fɛ̂ mə ncunə yə́ncyə̂ nə́shuʼ .Mbə́ nə njʉnə́. Ŋgɛ́ niʼ njyə́ mwô məcywe mwóməŋgywa sâ zhə̌ nə twâ. Pə́ncyə̌ pə̂ nə nye fə̄ə̄nə̄ wé. Mwôsí lâʼnə ncú ŋgâʼ : « pó sáánə́ nzweʼnə nə yá ŋgâʼ mwô wâla ncunə́ ». A ghê mbə́ lə̀ mwô weghó nə ncú nə tsǎp ghɛ̌ ŋgâʼ : « pətǎ pʉ́ ncû ŋgâʼ pó ŋkút nâʼ Pənɛ̂ zə̂ ». Mwôsí ghâ po pɛ́ kâ zhwɔ. Ŋgût pə tsə̂mə wé nəzə́ yé , á ŋâ myá myá kət nâʼ mbwâ yé á nə ŋkût. Ghê mbə́ kə́ paghɛ̂ fɛ́ pə́ məlínə́ kwɛ̌ʼfɔ pənɛ̂. Nə́ nzî ŋgâʼ nɔ wa kwɛ̌ʼfɔ nǎnə́ nə njʉ yɔ̂ po twa níʼ mɔ́ɔ́ nǒ ndyâ. Mwôsí nzí lə́ ŋgɔ́ sá kwɛ̌ʼfɔ pwâ pəpɛ̂. Tâʼ pwâ ghe nə́ njʉ məzhə̂ yencyə̌ nə ncu. Mɛ̌ mbə́nə ŋgê nə́ ncû yó yencyə̌ pwâ ya nə́ njʉ́ yó məzhə̂. Kwɛ̌ʼfɔ mɛ̂ məzhə́nə məzhə̂ mó, nté mwó məŋgywâ wa níʼ fwo pâtŋko ntə́ mbât,mbé mandɔ̂ lâʼ. Kwɛ̌ʼfɔ ghɔ́ ndí məncúnə. Ŋkə́ ncu ncunə tə ŋgit yǒ nîʼ ŋge mbyá pô pənə mbə ŋgyǎ səsya.Paghɛ̌ zhwo kâʼ zhyə̌ nâʼnə́ ŋge nǐ nzǒ twâ kə Kwɛ̌ʼfɔ Pənɛ̂ lá mbənə ŋgyə te məkot mə̂ zô sya. Kwɛ̌ʼfɔ kwô ŋa mwô wa ndyà Pəlyɛ̌pɔ̂ ncú ŋgâʼ yâ Myáteʼ mbaghɛ̌.

**Lʼhistoire de Faabobi Jean Pierre ; transcrite par Faabobi Jean Pierre**

Histoire N°36 :

**Nəvə̂ Mwózyé Mwókɔɔ Tomâsi**

Á mbə́ no lyeʼ mbî mbîyembyə̂. Nɛ̂kəmâʼ Mwozyé Mwókɔɔ zə́mə lyeʼye ghó shʉ́ʼnə shʉ́ʼnə. Á ghwɛ̂ lénə́pût wé, ghye fâ' yé mbonə mbonə. Á nə ghé mbə nɔ nvə̌ mənɔ̂, á tsɔʼ fâʼ, ŋkwô ncə̂ ndyâ yé mətâ. Njʉ̂' məzhə̂ mâ pəŋgyá pé lǎ ndɔ̌ nə̄ ŋkɔ̂ʼ. Ŋkə nwá məlwɔ̂ʼ mé shʉ́ʼnə shʉ́ʼnə. A nə ngé mbə nɔ̌ yétā mə́kwónə, mwó mbʉ yéncyə̌ záʼnə tʉ́. Ncə ndwā pə məle məlě. Pa mámî zya mə́ ncúnə ŋgâʼ lyě mbʉ yála á ŋkōmə̄  məshǔʼ ntɔ la lɛʼnə páʼ la nəpə́pʉ̂ ya á ndě. Á nə ŋgé mbə́ nɔ mbômə̄ zyə̂ʼ, Zââmətâ Mwózyé Mwókɔɔ zya mə nzhwoʼnə kəkyé. Á nyě ncú ŋgâʼ:‹‹mə mbə pâʼ mbə̌ mwô mə ŋgwô məmbɛ̂.(Im a child of two wold.) Á nzhwoʼ lə́ ncu mbwǎ wencyə̌ ŋo ŋgâʼ á tsáánə wé ntɔʼ. Wə́ wâ ŋo zhyə̂ ntya ya á lɔ̂ mbə́ nə́, ghô ntwémə ; a ti lə njwoʼ lye ya mbə yé lɔ ŋkwǒnə́, ŋǎ ŋgyə̂ fwo ndyâ məlwɔʼ mwô Nincyɔ̂ (Moləsi). Pɔ̂ zye ŋgâʼ ghɔ̌ lá ŋgá nɔ fɔ á fɛ ntɔ ŋzyěʼ Nincyɔ̂ nwó ndyâ ye. Á nə ŋko ndyâ Moləsi, á ŋa kɔʼ a ́ncə̂ ndǒ ghɔ́. Á njye, a kə nîʼ ŋkɔ́nə ŋkɔnə̄ ndǔ nəghɔ̂ ndyâ. Moləsi fɛ̂ ŋgyə mé pəncyəʼfɔ pó nté wé ndɔ́ mbenə́ ntɔʼ ; a kə niʼ ndʉ̄nə pə lə.

**Histoire de Faabobi Jean Pierre transcrite par Faabobi Jean Pierre**